

復
初
齋
詩
集

復初齋詩集卷第二十一

大興 翁方綱 正三

秘閣集七

庚子二月
至八月

購得化度寺邕禪師塔銘宋拓本次劉後村韻

四首

稷帖黃庭足輩行賜書樓石未全
亾神情閒暇無矜氣
泡電同奔閱世忙

潘跋尋來欠八行

潘陋夫題云惟存六
十行實五十二行

誰論八百字存

亾

郁氏所記舊本
云有八百餘字回思淳祐煩收拾尚覺潛夫著意忙

至正曾聞跋幾行疎齋松雪憶存亾華陽老拙愚亭子

又說征驂折柳忙

汪生淡墨字斜行爲我慙勸購散亾一本却歸朱學使
此時燒燭較余忙

此本買自汪容甫文學又聞一本亦舊搨容甫以歸竹君也

再疊韻四首

雲月娟娟列宿行吹笙謾用補詩亾一波一拂連仍斷
處處徘徊未要忙

書訣惟傳十七行汝州樵本又云亾後來莫誤茶陵語

金像銘文搨勒忙

李文正懷麓堂集謂汝帖內有率更化度寺碑數字已磨滅不可觀今

汝帖無之

鳳翥鍾張儼鴈行紫真七寶未淪亾洞微若準郎官石

覆腕猶疑艸勢忙

王蔣當時老輩行歐虞未歎典型亾我今何以酬天地

莫但追惟歲序忙

帖內有癸丑歲題字子癸丑八月生其時此帖正在京師也今四十八年

而歸於予

花朝集魚門三長物齋分賦月季花得三字

名士固未老白髮垂鬢髮尚對春燈影紅吐月月酣猗

猗榮條擢鬱鬱翠霧含態餘長春媚意豈鬪雪甘

花名長春

一名鬪雪

或云託玉蘂聊寄懷江南或云喻年而默計時節

諳

東坡和子由月季花詩有坐待行年而之句謂子由年六十也

先生似不爾佳句酷

所耽置酒召我輩寓意於花擔四序皆有春真色隨人探無月無花朝那區麥與蠶此花卽息壤觸與携都籃良辰愜旣果佳節補亦堪丁寧羣芳許次第醉後參春到九分九稷追三月三

芭堂造錫酒壺手刻予所臨東坡摹懷素帖於
蓋未谷見而愛之因以奉贈載軒運生袍尊皆
索予書同飲人姓名刻於其側予因舉孔常父
與東坡倡和韻俾三君賦詩予亦同作

桂周顏沈皆好奇得酒逸氣軒鬚眉張也妙手空空兒
素師坡翁兩不知更乞我書刻我辭供君一夕右手持
正墮坡翁箭鋒機電光吸盡萬古馳我摹偃筆何其癡
區區名姓記酒卮笑倒坡翁與素師

金明墨牡丹二首

欄倚芭蕉百子榴珍珠曉日上簾鉤染香墨暈春如許
何減烏絲艷月樓

過江書扇記梅村衣疊秋風且莫論玉辟塵埃果誰使

欲將詩話問西崑

金明字曉珠冒巢民姬盡尾有義山
碧城第一詩末聯十四字印若是誤

云若
使

三月三日同心餘魚門瘦同楓亭穀人仲則集
載軒寓齋分詠瓶中海棠得集字

昔聞杜陵詩獨闕海棠什吾意謂不然花光爛盈笈白
茅堂成日舟夜春零霽曉看錦官城雲重知紅溼非海
棠而何漁火猶熠熠奇哉三日詠誰受春濃裏泥彼楊
花飛翩然錦茵入肌膩水邊人不待羅衣襲巧借蜀葉
垂曲摹背面立若非紅棠喻餘卉焉敢及今君茲辰卜
何減香袂挹敲門唐突問但恐昏眸澀陰陰簾影亞汎

汎爐香浥上巳之精神我獨驪珠拾定邀朱唇笑無復
紅袖泣問花花然否可以補杜集

子購得舊本化度寺塔銘考之卽宋范忠獻賜
書樓石也因題其室曰石墨書樓賦詩記之

率更書出劉郎中姚秦像文未許同二王鍾張法薈萃
一家面首非三公層臺緩步例虞監狂將綽有行人風
千文九歌已峻極醴泉銘到避暑官官僚載筆塔舍利
率更庶子皆文雄率更時年七十五精氣盤礴歸沖融
矛森戟鍛鍊武庫日光露潔懸秋空廟堂楷法並第一
王彥超石猶重礪此碑摹本竟無繼南山寺砌驚范雍
賜書樓頭響石墨光怪照澈河華嵩陝本南本競優孟

關右浙右開盲聾宋劉潛夫補淳祐元趙松雪偕嵩翁
後先收拾爲讚歎特題唐揭誰易逢明初春雨所跋本
王魯齋記從兒童隆慶溯到南渡始靖康井底光熊熊
流落人間百之一六百年紙漿猶濃金陵歸來夢筠雪
至順壬申元人題鶴飛忽報禪師邕詩盟定欠後邨韻
跋于金陵筠雪齋
近揖潘蔣來追蹤薛元超誤王雍誤近日翻本有誤作薛元超製文者又
孫退谷庚子銷夏艾鋤累我碑石農重開書樓卜異日
記訛范雍爲王雍
河陽舊話先河東瘦肥蘭亭一眷屬純陀漫爾亞子通
小齋

賜書已壓架春星屋角穿長缸

西涯圖二首

慈恩寺前西海子傍湖臺殿空遺址不見蓮池與稻田
但有荒菴對野水西涯之竹我補之眼中盡是西涯詩
誰識波光面如玉當時憂國鬢成絲

昔作南齋補竹圖玉堂雅諳傳髯蘇每思北郭同弔古

後來西厓亦吾徒

是圖詳見湯西厓集

前輩風流在直廬桑梓故

事傳江湖且將竹勢參篆法煙雨悵望彌春燕

金臺書院作

依然窗艸綠經春三十年來少故人日月光瞻天咫尺
枌榆材漸樹輪囷舊聞首善傳青史賤子髫齡本赤貧
猶有淚痕碑側在幾回題字拭梅陳

堂楹有陳公守創
梅公穀成題句

題汪劍潭涉江集

斯人不得第空歎就官遲狼籍掀篷句蹉跎中酒時兄
憑詩訓故調庸夫友待史然疑謂洪莫便收狂氣燈紅雨
似絲

宿清秘堂

堂陰新雨後池上淺涼天定水知風皺虛廊受月圓靜
光偏易感清境不成眠倚檻微雲句迴思十七年癸未夏與

積粹齋劉圖三
雨前草宿此

送邵二雲典試廣西

感舊炎洲十載心美人蘭苳竹盈襟西江渡口應相訊
南澗題名不可等風急三湘泉漱玉秋高八樹粟抽金
四愁誰識張平子惆悵琅玕滿桂林

出德勝門

薊卽植汶篁土脈於古厚毛晃增薊篁竹田也我行郭北門伏軾

爲之久昨補西涯圖句出西厓手湯西厓麓堂不可問修

竹空何有悵望法華菴煙樹薊門首歷歷陌槐榆陰陰

水楊柳寂寥濠畔邨掩映城西阜奇峯疊橫雲疎蟬響

林藪

南石槽

橐筆迓

宸輦迨今二十秋尚記寒月影馬瘡向晚畱亂山帶茆

店一折趨懷柔昌平弔古歸碑石同討求辛巳壬午同積粹齋宋蒙

泉兩前輩錢竹汀侍讀周曉滄待講宿此存歿聚散間慷慨感離憂惓懷師

資少深恩譽名浮汗出不可揮臥看簷星稠申旦戒徒
御顧瞻遲我輶

懷柔縣

送盡西北峯羣山乃東指油油禾黍中縣抱青山趾關
路號黃花柔谷名尤美如掌接風雲一氣神臯裏

聖人肅時巡吹律義如此所以示懷柔

仁恩暢遐邇訪古昔未曾沃轡今方始何用劉向錄遺
聞證騶子

密雲縣

潮河塞外來痕帶萬石礫南與白河會奔流儼沙磧橫
據黃花川巖城鎮層驛庠奚與提携何異灤渙乃官易切

前朝置重兵，疏河記楊威。屹然北山塔，尚託貂璫迹。中外今一家，神州控几席。遙望古長城，白雲橫若翳。恭讀長城說，妙理坤輿闕。下上石嶺間，午日林光隙。

石匣

石匣石如匣，築營因築城。我循潮河川，犖確東北行。今夕憇稍早，旅店無人爭。飲馬就郵谿，結茆土微平。石路非甌甌，石子堆簷楹。夜夢高涼船，海湧朝日昇。高州府城東有

船石

古北口

晨曦詠天門，攬勝飛霞標。攬勝御軒名直北俯諸峯，一往陟層霄。雉堞亞山巔，邈迤跨亭岵。舊聞徐與戚，慮險非

一朝居庸通山海鎖鑰曠迢遙邊防秦訖隋戰壘金甃
流絕頂數亭埃日氣盪煙消一線白河白遠帶潮河潮
昔狹不容車今也走行輅商旅無征權百年

天澤邀塞田連外內禾黍芄芄苗莠鬱萬木陰蒼翠彌
山腰留幹本紐幹史冊義則滄驅車測所向遠色來沈
寥憑弔屢迴佇前登更山椒不見穎濱碑古樹深僧寮

關側寺有蘇穎
濱詩碑未及訪

青石梁

銀河倒挂落九天石梁三疊聞青蓮彼因瀑泉此非瀑
但以巨石高空懸兩間房北衆山擁岸峇嶧蜀相聯懸
蜿蜒盤礴不可住如裘挈領當中權千巒起伏大開合

雄關萬古冥濛煙雨邊夾壁儼如削中央一道森垣隄
厓屢雖已化坦蕩石磴尚作斜鈎連半日登頓今到頂
一折纔作初枕旋盤盤馬足屢休歇滑滑泥水相鳴濺
北南各俯百千仞天門雨響低潺潺雨昏烟澹嶺遙接
鼉光東見搏桑穿霧靈山際海喇汗靈境天造非人鑿
土梁亦具石梁勢其氣莽莽無後先下梁巾笥恍有獲
輿中已作撻雲篇

常山峪

屏障列高低山層分外內曲折亞繚垣淡白濃青配路
轉石梁北天近山莊最得勢漸舒徐根與仙靈會迴
抱巧結構拱翼作容衛

天造

帝省之域拔松栢兌汧渭岐陽圍董巨江南繪一氣百
里市神秀胥來萃山口闔又開山光向仍背前度三道
梁已挹 茅階翠

王家營早發呈習菴中允芝雲洗馬二首

艸舍催人起蝨蠅撲不勝亂山圍密樹匹馬帶紅燈玉
塞橫千里銀河澹一繩露沉涼漸重添著袂衣層

珥筆西清話深山馬上談秋生塞垣氣夜盍翰林簪枚
馬論先後虞袁記兩三

伯生
伯長

廿年前夢在滋使抱余慙

灤河

灤河合熱河自古紀未詳灤河卽濡水

御論考乃彰發自獨石口流經上都殉二千餘里間到
海何滂洋循源而暨委相陰以測陽 別墅鎮靈川東
去浩湯湯襟帶列藩服朝宗挈其綱一洗人間暑直配
天銀潢曉露倒山翠驅車疑月光豐年逮膏潤兩岸夾
村莊以此叶瑞應

帝顧民樂康河圖括地紀煥乎其文章區區權相碑何
用稽李唐

權德輿作劉濟墓碑有飲馬濡河之文蓋唐以前皆作濡也

雙塔峯

灤水迤北羣山東再成英乃三陟同有石戴石峯戴峯
勢若紺宇琳宮崇芝栢繡窠閒雕櫳飛簷疊疊以翼從
一峯亭岵影橫空章八元說梯出籠一峯中開三竅通

螺旋曲折表裏融明星玉女交玲瓏那用多寶題魯公
我來朝陽正曠曠高低併在映單中紫紺雙凝彩翠重
條絢金碧烟濛濛其餘巒岫皆垣墉雲來供爾雙插穹
斯須背轉無定容一如卓鍼一蟠龍迴看衆皺綠更濃
遶塔萬朶青芙蓉

廣仁嶺

嶺名歷非一茲嶺切 山莊碑亭勒

御詩

大書表皇皇

深仁浹中外覃被遍遐荒萬靈滋

御氣百卉霑 天香得名六十年

康熙戊戌

石脈潤以蒼景

德和齋詩集卷二十一
風含雲起靈鳥皆下翔車聲弗敢馳坦坦塵不揚仰瞻
晨光照松柏冠嶺長

磬鍾峯

馬耳山頂尖雷峯山頂禿並聞落照奇不假巒澗谷或
以孤雲襯或以古塔覆豈若茲峯峙特邀

帝品目羣山環東來削起鍾也獨上豐而下約圓首平
其腹其巔高未量其側聯何麓聞有石幢文尿溷不可
讀拓之作鍾銘併畫裝同軸款識廣異聞庶以幢考續

峯側石幢鏤尿溷字方綱
嘗撰金石幢文考一卷

熱河懷人詩五首同習菴瘦同賦

錢穉石

錢公被酒後自詠塞上篇江頭夢未覺塞上名早傳往
事三十載把袂予髻年藜光橋月夜香樹齋坐邊江頭纔覺
夢牛世功名塞上早傳聲一生艱苦薜石少時仙贈句也

王述菴

王子蒲褐菴日作松風夢湖海每題襟關塞時陪從鹿
苑聞響唄雀羽旌飛鞚獨愛鄭學齋何時鄴籤共蒲褐菴鄭

學齋皆君書室名

紀茶星

曉嵐隨輦來始創熱河志是時辛楣偕曰惟丙子歲

五廳沿革稽四庫編摩備不虛鄭樵研一灑西江淚末

兼懷表文達公也文達嘗以所藏夾漆研貽曉嵐續修通志子嘗爲賦詩

錢辛楣

錢子良史才豈惟甬東萬自倚鍾山青歸侍慈母飯余亦金石癖未果歐陽願昨秋不見君寄之聲與獻

塘字聲之

姑字獻之皆君族子

吳白華

白華官 講筵前年

帝釋茶熱河崇上庠故事軼前代編入舊官儀可補西清話茲來山逕循躑躅宮牆外

塞山行二首

塞山蒸雨寒凌兢塞山蒸日鬱不勝山頭洩雲時聚族山腰綠霧無定層人家山麓披榛芴有屋可畝田可塍

猶餘莽莽古厚氣大石磊砢堆碣礧

塞山晝晴少堀堞塞山夜靜無風鏃北來地勢逐漸高
南下星宿當空大無事經旬茅店住寂絕更籌卷簾臥
好山對面不得登日日門前響鈴馱

避暑山莊引

見恭紀二首

天開門麗正

座引律南薰繖影山排笏垣輝

帝勒文

山莊門嵌御詩碑四

樹因階匝匝班合翠氤氳跪奉香煙

起峯峯是綠雲

別墅雲階對追惟十八年

壬午夏引見于討源書屋

文章無寸補

課最儼三遷

壬午丁酉及今凡三列上考

苑路靈泉吐宮牆碧漢連

瀛洲集賢院未是境真仙

晚晴

塞山大石氣堂堂積翠半山皆夕陽絕似夏珪沈鬱筆
欹斜樓角露丹黃

下青石梁二首

夕陽青一片獨立冠厓羣歸路層霄際低空衆皴分渾
將橫側勢劃作蒙煙紋離合相吞吐諸峯正出雲
東粵推龍嶺南滁陟磨盤略能方氣勢豈得比高寒艸
樹皆西俯星辰欲下看斷厓森石角誤作倚欄杆

下芹菜嶺

石匣北八里

雨霽山始開石路與乃曠塞山脈趨此得勢轉平放西
南漸坦迤橫起削如抗人家綠陰環下有微流漾緬懷
馮進士手植依青嶂遠進士馮唐卿于山前結廬種芹故名泥根飯可煮
春井味誰餉山田禾黍櫛澗曲牧樵唱驛郭望不遙茆
戶行可訪

密雲行

東北山纔密雲止西北山還密雲起密雲雲密鎖重城
迴抱重山相表裏我昔涉河今渡河車往舟來只一水
一水重山何處分潮河遠下聲猶聞水氣遙連紫荆塞
山光直亘黃花軍晴來三日城隅漲不獨重城是密雲
題陳伯恭所藏定武蘭亭卷

商司業語世莫傳會稽真石紛摹鑄遂初順伯聚訟久
疊紙頗聞攻媿篇古定本肥薛本瘦趙藏又在柯藏先
此視趙柯孰先後退翁題品非真詮唐石肉豐勝宋石
玉環別擅神娟娟吾由率更遯內史昨以化度證醴泉
璞完中有和璧潤月滿始悟金波圓帝女河洲照西海
紅華瓊艸色萬千舊聞鼠鬚乃退筆周鼓漢碑拙乃妍
後來入石競姿媚終出人巧非天全堯章考極徵仲歎
故老傳已二百年兌戈森叅列球貝永和遺韻非管弦
曷不盡取百花放彼茂宗者非知禪卷前有僧茂宗畫
蕭翼賺蘭亭圖
君家別貯松雪卷獨孤東屏然不然我來大書稷墨扁
墨緣定結重輪緣銷夏又逢庚子歲奇哉笑我真米顛

送羅碧泉典試山東

綠字曾摹响嘖巔直窮雙眼岱雲邊
觀瀾氣欲兼齊魯得士居皆近聖賢
經學竟誰高密嗣詩名漫借阮亭傳
深秋趵突三泉上定說留題有二泉

末句兼呈鹿泉太僕

再題李西涯竹林餘興卷二首

上沙賣箸鉏瓜客惜未脩脩寫暮寒
縛帚雙童山葉響問渠何事倚琅玕

櫝衫不見耿公銘誰隔簷管玉佩聽
明月綠窗虞監帖他年相識眼俱青

子集永興廟堂碑字以銘是卷之續

題陳白沙葵山小睡詩墨迹卽次其韻

尚覺白雲輸我閒胸中肯復著葵山
先生是睡是觀化

德齋集卷三十一
三
靜裏何人相往還

再題白沙碧玉圖仍用前韻

東海石叅俱不閒
誰家玉枕是真山
憐予八載江船夢
收得樓中片石還

順德黎二樵畫李南礪與已並坐聽泉以贈桂
未谷未谷合南礪手札裝軸索題

南礪東海客而宦南海濱
應合大海氣以寫南礪真南礪
今已矣海氣濛濛在誰識
南礪者把杯酌東海袖中東海影
乃是南礪書分題屬衆客裝軸挂吾廬
子亦藏君札米帖共商確
當于寶蘇齋對畫米海岳

日臨定武蘭亭始悟化度碑之妙用後村韻二

首

半晌追摹未一行金針尚恐乞旋亾向來芒角誇神似
涉獵區區笑太忙

萬舞充庭鷺序行由肩楷則不曾亾江淹清思姑徐置
已洗塵襟十日忙

蘭亭臨本成而兩峯至以詩索其作蕭翼賺蘭
亭圖二首

莫畫越州缸面酒憑君酣對寺橋花蕭生爾我知誰是
詩畫精神本一家

昔之爲是圖者皆作蕭與辨才對坐
之狀予出意作蕭得帖展開百花盡
放然非羅子亦
不能傳此韻也

花開歲在貞觀四直接永和三月三如許濛濛好煙雨

盡將春思寫江南

無人見處想偏奇
一霎花開帖展時
比似嬋娟明鏡曉
正圍紅袖寫烏絲

甘泉長生瓦歌

庚秋始見漢宮瓦
壬秋乃見漢官尺
摩挲別本又摹本
今又庚秋秋十易
秋仲恭逢

聖人壽海宇歡聲慶多益
容臺掌禮備典物
閩海徵文考金石來齋耳
孫奉瓦研鹿原居士澄泥蹟
林家兄弟昔作圖尺寸井然
量黑白爾時東塘記未出
毋乃烏傷文所覈長樂長生
總未央禁扁黃圖規擘畫
當時考工有成法居室昆
臺連左弋笋距繩痕覆半
筒窩泥堅擬

釘銜壁誰留古篆隱盤擎仍伴文房著石墨鹿原摹此
畫圓勁猶憶十年論篆格道山林生鹿原之孫時過我我摹
昌樂扶生刻携之北歸銘屢換建初尺準周秦式懷慶
又摹靳氏瓦重輪分寸仍不隔四本並拓秋空窗環緼
如鏡圓如璧建初尺亦中秋日文字之祥天所錫中天
寶月湛金波四照秋霄萬里碧千門萬戶麗井榦長生
吉語重摹勒無疆眉壽綰綽詞更寫篆銘千萬億

古刺水歌爲慕堂賦

團團錫罐光如漆兩行細字朱塗乙罐重二斤水一斤
熬水紀年年戊戌此水洪熙宣德留薔薇露記空青匹
鑲金之甕龍卵盛已共雲煙書盡失龍卵甕五個古刺水薔薇露十三罐

見明嘉靖四十四年籍嚴氏器物目今茲鐫記又在前永樂初置官司日

大古刺本擺古名十宣慰界西洋密灣甸山茶煮列甘木龍山藥和芬苾熬淨膠流膩玉脂蒸透温磨壓婆律

古辣酒從古辣泉石湖子漫虞衡述賓橫亦界蠻蠻鄉

不是同聲因誤筆

罐上刻字云永樂拾陸年熬造古辣水壹罐淨重壹觔錫鼓重貳觔刺作

辣搖之漑漑中有聲持以娛賓爭促鄰蠻花髻畔粉箱

邊幾度熏籠伴巾櫛回頭三百六十秋舊史遺聞收未
悉因君倩客繪作圖篆煙又滿薰香室

吳興鄭芷畦畫毛西河朱竹垞二先生像未谷

以摹本屬題二詩

誰知禾錄同湖錄寶所僧耶保俶錢脩志認真非戲語

當時相對已惶然

修志認真正哇自跋語也時二先生汎舟湖上論西湖志塔名寶所保叔

事正哇嘗撰湖錄而竹垞有禾錄今並不傳

同館同科同浙人
丈鞵竹杖自情親
豈知噉餅青齋客
酌酒高歌更有神

戲題清容天女獻花圖

維摩示疾公真疾
且莫拈花且散花
此叟神完中有恃
切防背癢又須爬

秋日魚門辛翁藕塘瘦同
認齋樓亭兩峯集子
詩境軒觀元人飛鳴宿食
鴈圖

吾齋收畫未廿軸
此軸及子奉母年
然穰絮線婦夜侍
縑罽已裂猶陳前
吾鮮兄弟弗鴈若
徃往拭畫私自憐

秋齋有客携軸一復若借此臨摹然孤飛肅羽勢欲下

長鳴清唳聲猶傳葭菼烟月夢何處稻梁雲水爭誰先

遠天近渚一空濶翎影淡與蘆洲圓羅子云是元人筆

吾所藏軸神尤娟國子先生賦歸去謂樓亭是日讀畫非

餞筵坐客相看已寒色簾風黯黯微雲天昔聞鷗波學

士坐妙墨驚破寒拾禪衡陽薊北荻花晚露香菰米秋

臯田吾每沉吟不忍讀畫幀屢歎蝴蝶翩壬秋重裝又

八載羅子一再車與船吾感此圖非一緒此軸為婦翁韓公所藏翁

喜鑒藏書畫今在子參者止此耳重須羅子煩丹鉛請為燒燭北郭卷

不是月明仙掌篇聊因諸公寫舊夢炎洲無鴈思徒懸

更將八載嶺南句為補四鴈松鄉箋昔趙文敏家居有以飛鳴宿食鴈圖

求取者時詞客滿坐文敏屬客賦詩寒拾禪子行端援
筆立成一坐嗟賞詩云年去年來年復年中郎何處有
書傳影橫菊北月連塞聲斷衡陽霜滿天雨暗荻花愁
晚渚露香菰米落秋田平生千里與萬里塵世網羅空
纏自

六君子圖歌 并序

平原董曲江藏蘇東坡文湖州竹卷至正乙未高昌伯
顏不花蒼巖裝識題曰二妙又柯敬仲臨湖州竹明建
安元谷道人王右彥貞亦作竹子後前後有鮮于伯機
周伯溫邢子愿題記而錢樺石爲曲江題詩并寫竹卷
末兩峰羅君臨之亦自爲竹附焉予題曰六君子而系
以詩

文蘇同時妙無比撿鏡法自南唐李韞材萬丈萃彭城

千畝胷中一知己畫於己酉熙寧初石室先生請郡始

叢篠枯莖不記年與章與趙參差是

坡公嘗爲趙景仁作竹篠恠石又在

黃州與章質夫作雪

湖州畫必雪堂題曾記丹邱詫雙

美

柯敬仲嘗跋文與可竹云文畫蘇題乃成全美

黃樓障子粉奩貽通叔篆書

唐帖似後來遂傳文竹派如見墨君拔地起文蘇吾不

得見之得見君子斯可矣文蘇之派兩不殊後賢師文

卽師蘇奎章博士畫詩書建安王右其嗣諸寫竹流風

四驪珠元谷道人自謂乎兩峰并臨錢叟畫獨留此字

待我摹我扁蘇齋寫齋圖玉堂種竹成陰初笑談無忌

劉贛父題跋敢繼鮮于樞請爲兩峰新釀酷風雨颯颯

來庭除蘇門儻續六君子辨香可少爾與吾

渭川梅夢圖三首

我愛東坡花下句妙意有在終無言借如真有師雄事
何如還共東坡論松風之亭今在否我昔江月吟黃昏
咄嗟此詩必此地鏗舟覓劍空留痕

爾又三年歸讀書試將詩境皆求實萬里三秋滄海月
雞鳴夜半羅浮日窗空一樹耿耿光急起留之遲易失
時時念我相寄語辨香那必拈花室

霞衣縹緲雲中君果然縞衣墮仙雲惜哉畫史未造極
寫梅寫夢徒紛紜神出古逸淡不收鏡花水月無迹求
我有夢語畫不得烏雲含雨日明樓

渭川以南礪像屬題二首

西齋旁挺濃陰下記得簾垂綠篔深合受梅花清夢客
玉琴江上寫知音

嶺表經師更有誰前惟紅豆後辛楣與君把臂匆匆過
空別韓山至正碑

徐天池寫生卷

自題曰
易窩譜

徐家畫易錢家密密器焉存畫今在易朽者壞真者留
杯觴一夕花千載花竹皆從五指栽雨雪誰能四時改
自言胸中無五色借問潑墨將焉待心手無欺舉似人
元氣何以憑真宰我作紛紅駭綠看化作艸隸章行楷
馭蔓絲蘿千歲藤因緣連絡不可解鵬飛何處漱仙人
一笠飄然渺雲海

出峽圖

東海朱君指頭作西川李子出峽圖不仿伯駒與忠恕
莽莽遠勢來夔巫兩崖離合門風雨想見天地開闢初
千盤一落振復挽萬派始放楚與吳飛流激箭不容瞬
豈復知是來往途人生何可無行役奇氣消得百卷書
兩君挑燈邗上夕痛飲尚欲吞江湖鄙人論詩亦如此
雷根巨手久已無朱君老眼今模糊無復畫時膽力麤
聞我此詩當淚落悲歌意氣徒區區淋漓爲君翻墨壺
漏痕墜壁不可摹

王雅宜自書詩卷二首

小舫支篷共兩賢

文太史路戶部

雙桐玉磬亦前緣硬黃憶仿

元常帖一臥湖濱二十年

珠光夜起看春星兄弟同時宿洞庭叔度汪汪浩千頃
回頭七十二峯青

復初齋詩集卷第二十二

大興 翁方綱 正三

秘閣集八

庚子九月至
辛丑三月

欵器圖

羅子示我欵器圖叩我舊時欵器作十年前在學宮爲
廿年前更師資託師資之喻吉士館學宮所皮尊經閣
均習文辭禮度稽繪工乃弗斯圖若覩器因瞻賢聖容
虛中如見親商略我聞制器取誠盈本與儀衡同測度
或用雙荷彼此注實準三才參伍錯五觔兩豆法又殊
一鉢二仙機孰約巧匠乘除算莫詳必將虛實權彊弱
傳聞此製昉姬公意匠天然匪繩削庀檜元從嘉量來

臻極時文允思索古人陳藝通作會此事非關粉丹雘
經營心手分剞間矩折規旋風電落爲予斟酌畫爨齋
不仿宣和博觚爵

兩峯爲予作竹刻於茶陵詩卷櫝側拓裝於卷
題此二詩

文字相生念念塵蕭郎筠粉是何因掃除一榻風林響
青峭西峯對寫真

畫竹重裝覓竹栽墨君生面爲誰開想君俱識茶陵者
仍帶湘南月影來

雪堂圖

昔堂本畫雪今雪兼畫堂此堂卽公顏萬古照容光我

夜夢見之止止集吉祥太虛月燭輝離合陰霄陽澹乎
本無物以受萬物藏然後朗虛白一室周八荒皓目著
鮮潔賦象隨圓方丹青弗色眩凹凸非風揚神凝一動
靜性字含柔剛收近以攝遠游息乎中央珠兮赤水北
人在崑崙旁所以必象因得意乃言念茶品桃花栽竹
亞梅花香豈其軒必嘯而其州必黃公記託主客主客
亦渺茫不如我此幢讀記酌公觴益益挾風氣燦燦合
晶芒雙屐一雪笠延佇天蒼蒼

齊中奉坡
公雪笠像

白鶴峯圖

吾觀古至人不示人以的譬彼良工璞抱質終焉覓佛
言羚羊角水月鏡花寂公作息壤詩似解安之溺公來

合江樓羅浮境所析大千喻一塵念念初何適都歷水切
東與水西彼此胡欣戚思我無所思亮返聞與覲我踏
豐湖月亦題翟賢壁丹竈又墨池大海綠一滴囊雲四
百峯鑿井四十尺頗疑借喻語詎謂真陳迹五更道人
鐘豈爲先生擊縹緲紫翠間浩浩空江夕此意不可傳
非耽荔支喫妙哉兩峯子墨潑深如積豈覲卜居旨點
盡斜陽碧誰作招鶴歸南飛一聲笛

李約菴借笠看山圖

半江金碧皆夕陽漁者看山亦罷釣借爾之笠助我看
響動空江一長嘯上有一碧旁無櫓特展羣山作畫屏
蘇子戴笠人不識今我與山皆眼青

送石君學士視福建學政

忽已二十秋送君僉閩憲棠陰桃李陰三度逾繾綣持
節方隔年哲兄今交換花接三山樹霜催一行馬兄弟
迭司衡史冊不恒見不聞恭公碑可補蘇家傳溫彥博事見其

雅傳讀公占謝表稽首

主恩眷熟知八閩士深極一門戀

君與令兄竹君爲代故其謝表云一時榮

幸道路傳爲美談此土士人夙昔共明心迹

此邦人文盛况備經術選名家

數泉漳流派延與建道園表延平雲谷築南礪衡岳互
倡酬莆陽富文獻皆從晦翁門溯起道南歎字義北溪
訂樂律西山按六經日中天光華旦復旦先生舊行部
更飫新知貫銘詞剔晝寒著錄來東觀蕉荔萑薑桂藝

圃漑區畹秋寒萬峯秀照海眼如電前身武夷君一棹

夢又轉握手真實語酣歌和親串

令兄竹君學使自謂前身

在武夷也

陶无垢上舍子同年簡夫太守子也向學有文
將歸南城以太守竹間分課田園消夏二圖乞

題

書聲織聲二十年父書手澤滿研田今日母也爲重編
重見舊圖母泣焉遊子出門淚湧泉使我泚筆亦涕漣
我識君家內訓篇閨房萬卷親丹鉛研經課史傳與箋
疎篁籜粉映娟娟春暉俱在畫幃前松菊尚爲陶公妍
賓客皆稱陶母賢今日遊子執卷虔紙上對榻精神傳
卷畢忽動簾風旋竹根露華竹節連柯葉弗改猗猗然

琅玕粒實鳳羽翮舉頭又見霜月圓

太守課農漳鄴間聊寫農經思故山
蛤湖規湖水常滿麻源花谷雲氣還
槐柳垂陰綠冉冉芝蘭繞砌紅斑斑
兒孫長成倍穀熟此是太守銷夏灣

桂未谷指頭八分書歌

南唐樛押鈎格抵是用指乎用筆乎昔聞永興指畫肚
又聞英公指畫膚復有撮襟與蘸髮聖帶兼之畫荻蘆
離指還將指用物非指喻指指有無吾嘗精思永興楷
古篆頗借英公摹永興之楷亦篆法二者皆取圓而腴
陶公彈指成壁字咄咄寧與書空殊渾淪體勢拈大意
如身使臂卷與舒畫膚畫肚此類耳豈真方整同操觚

所以妙參漢分隸縱橫波折肥與臞每與未谷共論此
意薄韓蔡以下書病在筆鋒太膩紙象罔意肯爭離朱
邇來傅山鄭簠輩有意脫化仍偏枯古情非關顏剝蝕
淡味豈在神模糊人巧天工到禮器細不單窘濃不匱
只如波尾沉頓處典重大貝兼球圖不知當日用何筆
縱有師授無型模未谷擅名八分久淋漓得意五指俱
自言略仿秦書意將指擘畫駢拇驅酒酣爲我作齋扁
業業飛動看寶蘇請更題楣報錢子大白浮遍張與吳
江南有客袖歸去明日詩話傳江湖

采蘭圖爲谷西阿檢討題

彩雲城下春水香絳趺之萼秋無霜遊子歸自蓬山頂

携得仙壺晝景長
堂堂素心澹無欲
誰云所思在空谷
疇人司業鄉塾來
一嘯鸞皇寫寒玉

自題所收汝帖舊本二首

使君坐嘯餘清夢
古壁蝸涎可奈何
幾疊簾紋又蘇室
重將汝海問東坡

望嵩樓接氣蒼茫
退谷他時問洛陽
今夕紅燈菊花影

按歌誰繼小周郎

題籤者上海周銓緯蒼工長
短句康熙間有小周郎之目

次韻瘦同送陸以寧上舍之太原

征鴻顧影及霜晨
記事珠軒刻燭頻
對榻九秋雙別淚
同時三陸一詩人

謂鎮堂雪
篁及君也

淡交風雨知音少
奇氣山

川耐客貧借幅豚囊
驢券紙晉祠翠墨儻須親

同裕軒慕堂林汲兩峯遊城西笑巖塔院極樂

禪寺次裕軒韻三首

枯林繫馬帶偏提樹影斜穿塔影西正憶去年淮北渡
寒雲一抹綠橫隄

朱希忠篆訪招提

寺有嘉瑞已西碑

遶出金源廢郭西田對寺

門門對水水田方野界平隄

舊遊屢勸一壺提畫藁年年夢竹西今夕挑燈開絹素

四三人影夕陽隄

西峯爲作野寺尋僧圖

題沈石田像

青絲白髮是何因碧眼飄鬚亦未真只有太湖三萬頃
蒼然石骨見精神

洪稚存機聲燈影圖三首

茫茫此恨狀難名，竟有人圖影與聲。
日者夢魂猶侍側，天乎想像不分明。
匹絲秋練千迴織，寸艸春暉一短檠。
隔屋鈞筒收棹響，荒雞喔喔報深更。

椎心滴血數行書，兒忍吞聲母淚茹。
晝荻成編寧喻此，

匪莪廢句痛何如。

稚存從母受儀禮至夫者妻之天母
慟絕良久呼曰吾何戴矣遂廢此句

每追穰覈甘于嗜，不使衣縫線有餘。
石爛海枯神鬼泣，鷄鳴盥漱夢迴初。

如此光陰如此宵，昊天一慟去迢迢。
中年哀樂等閒過，萬古音容不可招。
世有留貽惟蠹簡，胸無愧怍對青霄。
痛迷札札聲常在，爾我孤燈手忍挑。

次和瘦同新葺小齋

今年冬仲未嚴寒料理高齋頗易安樹影橫來窗更靜
書籤整後架常寬據梧兀爾渾非睡下直蕭然偶不冠
笑我欹斜題扁在那堪懸帳比宜官

七芳圖歌爲倪敬堂奉常賦

奉常拜陳七芳圖雪窗月上煙有無是時四壁畫交影
落墨幅幅圓成珠云此先公給諫筆捧以示客神敷腴
想見當時請畫日髯齡侍側怡以愉七芳七幅占四季
松梅竹菊荷華配終于水仙始則蘭清露娟娟捧餘淚
猶記紉芳初寫成南陔始上公車歲其餘六幅次弟爲
每說公餘澹相對給事當時在諫垣文章不獨開詞源

象緯疇圖貯胸次琅玕玉樹滿家園懷人菜圃三义路
樹德松栽五粒軒曲院荷香來淨植孤山梅格共清言
凌波仙韻東籬逸有斐材鍾國香室不是孤高傲雪霜
要將骨幹參雲日神交穿破萬卷餘清氣都從十指出
膽瓶倍勝寒友三鐵邃吹迴客寮七聲詩讚誦又臨摹
題字精神與畫俱前輩清標有如此青峯一氣神來乎
他時誰續畫家譜巾箱豈與家訓殊何必雲林清闕閣
已壓花柳錢塘湖

宋哲宗御篆司馬温公神道碑額

紹定三年三月朔朝奉郎

新除行大理寺丞權知沔州軍州事管內安撫
四川制置司叅議官臣田克悉刻石本州公宇

定軍山前戰鼓鳴興元火照三泉城四州盡表鐵山界

關中蜀道誰支撐借問是時大將誰猶說魏公戰富平
泗州安撫何爲者百年撫事淚縱橫平日熟讀東坡碑
一掃十萬西羌征四方稽首來請命司馬丞相居朝廷
皇皇大書不可見恨不涑水重刻銘敬摹搨本篆題字
元祐舊石重光晶軾爲其文帝書額不愧粹息稱忠清
費帑一萬樓四丈晁村原上風泠泠帝初書此崇慶殿
殿額始以垂簾名宮中堯舜俯屬筆追念先帝神屏營
擘窠玉筋畫端正冒貢豈有非幾萌翰林學士旬日拜
臣軾所以哭失聲中原回首大江北老杏耿耿垂星精
後先至元與嘉靖龜趺重啟堂中楹惜未合并覩一快
伐石作記馬與程

夏邑重立碑事元程鉅夫有序明馬駉有狀

泗州一氣接

夔峽眉山萬古來英靈此文此書亦麟鳳蘇齋蘇石盟
日星并傳王璠玉冊字挂壁氣挾山厓青

碑尾云玉冊
王璠奉旨摹

勒

兩峰爲清容令孫畫蘭二首

獨立非所難衆處恒自貴所以水石依而弗雪霜畏斯
人下筆時儻稔吾臭味兩厓綠如洗淡得空涼氣
叢叢蔣家徑郁郁蘭之孫何以充采佩相與培本根大
哉天地心不見風露痕伊誰號香祖必自詩人門

抱經堂歌送盧弓父南歸

以下辛丑

六十二歲乃卜廬先生有慨言之歟臨平之南吳山北
新橋西畔三楹居舊堂本名數間屋但少赤脚兼長鬚

慈親奉養樂事足遺經獨究爲歡娛校讐專家自古少
向歆七略誰與俱夾漈艸堂著爲志亶及編輯良區區
偏傍匪唯訂甲乙亥豕豈僅箋蟲魚是正文字函雅故
墾闢經訓勤菑畚都陽急就且莫執汝南解詁先爬梳
開陽門外始刊石九江老守初迴輿禮經回穴爲手剔
君家故事此最初楊韓蔡馬並著錄東觀校補非一書
古文舊書外內應何假閣東社紛拏先生眼光烈如炬
行勝枕秘該五車近師勞桑遠張陸須友之友餘山餘
如此抱經方不媿令我夢想杭城隅巾箱臨別乞留副
諸儒贈言滿石渠先生行矣酒重酌春冰渙渙開直沽
艸堂梅花映水發寄言驛使儻不疎僕於先生那能役

艸隸但可充抄胥

潞河督運圖爲馮星實少卿賦

煙光溶溶六尺絹水翠搖空淨于練城郭帆檣欄檻影
都自中流簾舫見峩峩官舫中流開不爲帆光欄影來
螺水源將通惠合平津閘源慶豐迴潞河漕司農部使
兼領糧儲關樞事博士曾籌六路宜耀卿最曉三門利
國家歲漕東南粟古林舊志誰應續分地雖資御史
巡上游實賴專官督北河直抵京通倉兩壩分收七省
糧千帆銜尾艘重運萬里凭欄樓大光樓名涉江沂淮
來恐後張灣前接直沽口橋亭歷歷漁莊戶沙岸枝枝
水楊柳鮑邨兩派東西曲雨霽虹飛漱鳴玉都來豐稔

一氣蒸散作 恩波萬川綠使君子役出南曹浙右才
名門第高自述河舩當圖志驅來墨瀋飛雲濤城東還
記送君初題卷俄經三歲除那借暗門摹畫軸漫笑僧

虔作艸書

王僧虔有
督通帖

瘦同風雨對牀圖二首

寥寥天地真切意都在空堂梧竹中試換袂衣添畫燭
此聲此影莫匆匆

促邴分攤萬卷書酒醒葉墮打窗初世間第一難忘處
難得先人有做廬

葉毅菴學士讀書秋樹根圖四首

露氣下高樹蒼然見古初先生住鄉井幾日結林廬檜

柏濃雲滴梧桐綠雨疎盤根可容都分皮半牀書

閩南扶正學我愛道園詩老樹森相向孤根迥自持蟬
迴深樾響鳥亞護巢枝捲幔微風到冷然妙喻時

隱映茆檐背秋光點綠筠影飄金婀娜煙蘸玉精神此
地論寒友中間有主人晚涼時脫帽聊復對吾真齋名錄筠

書

閩嶠五千里詞林三十年頭廳新學士手勘舊詩編芸
帙裁遺麗苔岑意孰傳瀛洲古槐影仍護小亭圓

二月六日

上御經筵

臣

侍班

文淵閣恭紀

壽宇連豐歲初春登瑞霽九年書庫歲二月夾鍾鳴秘

笈陳 高閣油雲覆 禁城

傳心儀肅穆

主敬道光明舊制聞重闈新椽邁五楹麟臺稽故事象
數衍滋生 正殿筵三面方池水一泓無言規所利有
式矩之平上下交前後剛中極粹精與民同厥好嘉會
合於亨參唯由忠恕義占本性情凡茲經說闡胥自

帝躬行

是日講大學此之謂絮矩之道周易
乾始能以美利利天下不言所利

步輦金階轉

綸言玉律聲風宣切禱

將幸五臺

日昨潔

粢盛

先一日

祭社稷侍近爐香篆班依綠樹鶯萬鏡騰寶氣四野起深

暎

香亭都諫春郊歸省圖

九重眷注三春暉寸心先共春雲飛
乞得淮壖扈從暇不比省墓他時歸
淮壖遙指蓼城里繚繞青峯露河水
淵源遺澤自延陵冠蓋世家推固始
世家教孝卽教忠夙夜永矢銘鼎鐘
三尖山下劬勞思十二年來夢寐中
迢迢路轉白雲層路人猶說先中丞
馬上今瞻貌愉若祇應併識心冰兢
舊壠新阡春雨溼迴策如縈望原隰
憶舊還酬戚里言深宵尚誦先人集
日出城頭宿乳鴉暗泉夾逕長蘭芽
春氣著人非霧露邨烟一半入桃花
扈

蹕歸來

溫綉捧奉常陟掌臺端重正際長春一氣中山川艸樹
皆光寵他年盛事傳中州牙旗使節嵩陽留陌上濃春
更開卷重題小字輝銀鈎

送韻亭省親魚臺卽歸里爲嵩少之遊韻亭將
爲子刻濟寧碑釋補正仍用張力臣韻兼寄尊
甫績軒四首

留竹高樓正面山白雲都到倚欄間春來喬梓團圞話
轉被詩催苦不閑

思親不爲乞閒身客夢時追輾轆塵誰是嵩陽舊居士
蘇家門下話張陳

拈韻名亭獨我知日聆崑竹鳳參差畫蘭正趁熙陽候

老子新年鬢未絲

箋素緘題費幾重故人亦念軟塵紅締交金石蘭言訂
何減升堂醞酒風

歸耕堂歌送未谷還曲阜

治經如何經乃明對君使我心怦怦羨君此日作歸計
知君不是真歸耕三年官舍隸國學比者課最聞司成
鄭虔才重臺省客叔孫名動齊魯生西遊河陝略太華
盡攬奇氣於柴荆曰給埽除杏壇里或職司鐸鄉塾賢
剔碑深掘光怪氣藝材手植天喬英分隸森然疆畝界
古斂劃出龍鸞橫雖云筆力破餘地猶想拾芥青紫榮
嗚呼如君豈羨青紫榮實思髭鬣咿唔聲山中雲雨四

野青處處交響春鋏鷓但恐又思門剝啄提壺舊友來
春城宋子偕行氣尚壯安知此緒迴環繁山中不如吏
牘暇畫禪偈子誰能評

山木卷芝山畫爲未谷題

漁洋山木集名存集不傳萬古一仰俯何恨感當年香
祖木猗猗蠶尾山娟娟徂徠翠如沐齊魯青相連君今
歸故山邨墅獨樹間爲我倚空濛萬籟共清言不可名
所得時復尋其原豈直收昔遁而以錄古權宋子知此
意淡墨生空煙憶我東阿驛戴星吟曉寒

芝山取范德機貴州詩山與宿雲兼之句作畫
以贈匏尊之行題此

知爾停鞭驛樓下故人詩句醒時聞藤深竹暗疑無路
石窄天低半是雲盡日宿陰濃掩冉一囊空翠溼氤氳
好山寄我青如畫供取緘懷寫八分

切堂招同穀人袍尊苻莊遊崇效寺六首

海棠開到澹騰腮正過濛濛薄霧時珍重折花留葉法
明年更有出牆枝

破鐺煮飯屋三間拓地澆花苦不閑閱歲丁香大于屋
供人梯閣倚看山

送菊重陽定百盆道人筇杖拄松門閑心已向春前計
試借茶烟對榻論

孟津題在歲丁亥秀水新城俱少年今日青松紅杏卷

已看前輩少隨肩

棗花寺闕宋元碑朱十惟傳舊小詩合共沈郎畱艸隸
榆錢飄綠滿階時

方干題遍上方山愛踏青苔筍籜斑誰畫夕陽三五客
簾櫳花氣佛香閒

許逗雨孝廉冷邨烟樹圖二首

不是烟濃偏點樹誰知邨冷欲留雲溟濛一半空江氣
盡捲層青付與君

芝山畫筆太蕭寥水檻風來響暮潮一抹樹深烟淡處
有人扶杖立溪橋

爲張鶴柴書補過軒扁題後

借問從何補予生過已多因君寄感喟名室代磋磨
汗松煙腕驚心隼尾波午陰酬接起瞬息靜光過

顏運生磨墨亭詩二首

非人磨墨笑東坡問是人磨是石磨爾我正關金石癖
山嵯與研較如何

哲人大事仰先師千載簞瓢孰喻之虎豹孟賁皆却走
此中真味墨應知

山谷詩孫印未谷來索詩又賦此

昨歌爲黃今爲桂黃印得之桂所惠却假吾齋介紹爲
以我居閒毋乃贅不知印自何年鑄何人山谷詩苗裔
慶元之序跋淳熙公有諸孫森舉例上距先生已百年

每零退聽堂邊涕我欲推從配食論未曉東萊圖譜系
韓駒德俯各有辭二謝三洪果誰繼山房季敵但編摩
天社任淵闕文藝數傳一綫人莫知四字千鈞事非細
鈐之寸楮炯炯光色正芒寒不敢睨松風倒捲波濤聲
直作西江歸海勢苔花古綠蝕不得後六百年有人替
黃生得之毋多讓辨香侑爾虔家祭我續熙寧前夢餘
紅日樓頭雨天際山谷有天際烏雲帖跋今公矣予僭擬補之

子所藏坡書天際烏雲帖墨迹後山谷袍菴二
跋失去僭擬補之作二詩

熙寧未識老學士留著西湖受月明峨眉堂堂氣萬古
偶然會得夢詩情右補山谷作

西邨堂下西風起每話閑園種決明海月照來青眼共

吳江一棹故人情

右補袍卷作

陳老蓮畫

芙蓉以爲裳研石以爲友涼露空光中怪君獨立久狂

呼挾飛仙何必稱東阜海上風雨來青藤大如斗

老蓮嘗鑄

印曰東阜老蓮既而曰陳從東非東也遂毀其印所居是徐青藤故宅也

老蓮秋林晚步圖

暮窗欲讀未了書四山疎響聞樵漁飯罷前邨淡煙靄
雨餘空氣圍林廬柴門旬日無舟車小童不識心踟躕
所得於古皆陳迹安得舊翳一掃除

龔半千畫

峯與茅檐氣吐吞誰能復以畫工論更何蹊逕橫胸次

一畝之田半畝園

半千所居名半畝園其友胡彥遠所居名一畝田

徐澗姪自莆田情畫史爲予作天際烏雲詩意

圖并摹坡公笠屐像合裝爲軸來供齋中題二

詩

此夢當時定在莆林泉秀絕山有無塵尾茶煙動裊窈
楚江巫峽猶模糊一几蘧然隱枯木萬象落我牟尼珠
烏雲紅日亦假借攝之靜境歸寶蘇

謝家蘇潭君徐潭寓我于蘇名豈堪

謝慈山自號蘇潭姪自號徐潭蓋皆

寓意愚號覃溪也愚甚媿之

悟來邢房正合一樓與雲日非兩三折

蘭髻髻佇遠者要眇玉珮寄一函日莫欄杆渺何許濛

濛遠思來江南